



ADERENTE ALLA  
FE.NA.CI. INPS

Torino, 11.10.2025

## CIRCOLARE N. 46

### FIRENZE E LA MOSTRA BEATO ANGELICO

Una mostra attesissima e l'occasione di esplorare la città

Domenica 11 - Martedì 13 Gennaio 2026



Il viaggio, con Focus sulla meravigliosa Mostra a Palazzo Strozzi, Beato Angelico, con opere provenienti dai principali musei internazionali.

Prevede al suo interno, passeggiate guidate nel centro storico, tra i Lungarni e le vie più caratteristiche della città, con possibilità (facoltativa) di visitare la Galleria degli Uzi e il Corridoio Vasariano, da pochissimo riaperto al pubblico.

A completamento della mostra di Palazzo Strozzi, la visita al Museo di San Marco, con gli affreschi del Beato Angelico e gli ambienti del convento domenicano.

Infine, un curioso tour con guida locale che sarà un vero viaggio nel viaggio tra aneddoti, arte e la meravigliosa "lingua fiorentina" tra modi di dire e coloriture che raccontano mille storie.

In questo viaggio sarete accompagnati da:

**Davide Cabodi**

#### **Giorno 1 - Benvenuti a Firenze.**

Il nostro viaggio inizia a Torino, dove saliamo a bordo di un comodo treno Frecciarossa diretto a Firenze. In poche ore raggiungiamo la stazione di Santa Maria Novella, pronti a immergerci nella bellezza del capoluogo toscano.

Una volta arrivati, il trasferimento in hotel è semplice e veloce: un bus locale (linea 14) ci porta direttamente nei pressi dell'Hotel oppure, per chi preferisce, è possibile prendere un taxi (servizio a pagamento). Il nostro alloggio si trova in una posizione privilegiata, sul Lungarno del Tempio, ideale per iniziare subito la scoperta della città. Dopo aver sistemato i bagagli, ci concediamo una passeggiata rilassata lungo i Lungarni, godendoci l'atmosfera elegante e vibrante di Firenze. **Seconda colazione libera.** Il pomeriggio è dedicato al tempo libero: un'occasione perfetta per curiosare tra le bancarelle del Mercato di San Lorenzo o semplicemente lasciarsi guidare dall'istinto tra vicoli, piazze e scorci senza tempo. Per chi desidera vivere un'esperienza artistica indimenticabile, c'è la **possibilità di ingresso alla Galleria degli Uffizi** con un percorso speciale che include anche l'accesso al **Corridoio Vasariano**: un suggestivo passaggio sopraelevato, solitamente chiuso al pubblico, che collega Palazzo Vecchio a Palazzo Pitti passando sopra il Ponte Vecchio. Voluto da Cosimo I de' Medici nel 1565, il corridoio fu progettato da Giorgio Vasari per permettere alla famiglia granducale di spostarsi in sicurezza tra le due residenze. Oggi ospita una selezione di opere e offre viste spettacolari sulla città attraverso le sue finestre affacciate sull'Arno e sui tetti fiorentini. Un vero tuffo nella storia, nell'arte e nel cuore del potere mediceo. Rientriamo in hotel a piedi e cena in hotel. La giornata si chiude con il pernottamento, cullati dalla tranquillità dell'Arno.

## **Giorno 2 - La grande mostra e il Beato Angelico**

Il giorno successivo inizia con calma. La mattinata prevede una passeggiata con la vostra guida alla scoperta degli scorci più belli. Oppure, per chi lo preferisce ci si può muovere in autonomia per visite o attività personali. Anche se molti musei sono chiusi il lunedì, la città non smette mai di darvi qualche idea di siti aperti per voi.

**Museo dell'Opera del Duomo**, un percorso straordinario tra i capolavori originali della Cattedrale di Firenze; Le porte del Paradiso del Battistero; La Pietà Bandini di Michelangelo; Statue di Donatello e Arnolfo di Cambio

**Museo Novecento.** Per gli amanti dell'arte moderna e contemporanea italiana. Opere di De Chirico, Morandi, Fontana, e artisti del Novecento fiorentino

**Museo Nazionale del Bargello:** ospita, all'interno del più antico palazzo pubblico di Firenze, la più importante collezione al mondo di scultura italiana del Rinascimento. Da non perdere, i capolavori di grandi artisti come Donatello, Verrocchio, della Robbia, Michelangelo, Giambologna e Cellini.

**Palazzo Medici Riccardi:** Scrigno di storia medicea e arte rinascimentale. Da vedere: la Cappella dei Magi arecata da Benozzo Gozzoli

**Museo Gucci** – Gucci Garden Dove moda, arte e cultura si incontrano. Un viaggio nel mondo Gucci, in un allestimento artistico e creativo

**Giardino delle Rose.** Un angolo di pace con splendida vista su Firenze e opere d'arte contemporanea tra le fioriture. Aperto tutto l'anno.

**Basilica di Santa Maria Novella** Una delle più belle chiese di Firenze, con capolavori di Giotto, Masaccio, Filippino Lippi

### **Seconda colazione libera.**

Nel pomeriggio ci attende la visita alla grande mostra dedicata al **Beato Angelico**, ospitata nelle eleganti sale di Palazzo Strozzi, nel cuore di Firenze. Si tratta di un evento di rilievo internazionale che riunisce per la prima volta opere straordinarie provenienti dai maggiori musei del mondo: dipinti, tavole, affreschi e preziosi dettagli che raccontano l'arte e la spiritualità di uno dei protagonisti assoluti del primo Rinascimento. La mostra offre un'occasione unica per ammirare da vicino la delicatezza delle figure angeliche, la luce quasi soprannaturale che pervade le scene sacre e la raffinata armonia compositiva che caratterizzano lo stile di Angelico. Il percorso espositivo ci accompagna tra capolavori

celebri e opere meno note, svelando anche i legami del pittore con artisti come Masaccio, Filippo Lippi e Donatello. Un'esperienza immersiva e coinvolgente, che ci permetterà di avvicinarci non solo all'arte, ma anche all'anima di uno dei maestri più poetici della pittura italiana.

Al termine della visita, rientro in hotel. La serata è libera, perfetta per provare una cena tipica in uno dei ristoranti della zona.

Per gli amanti della buona cucina toscana non mancheremo di dare qualche consiglio utile dove prenotare. Pernottamento in hotel.

### **Giorno 3 - San Marco e storie di lingua Toscana**

L'ultimo giorno si apre con la visita guidata al Museo di San Marco, uno dei luoghi più spirituali e affascinanti di Firenze. Nel cuore della Firenze rinascimentale, nascosto tra le strade più tranquille della città, si trova un luogo carico di spiritualità e bellezza: il **Museo di San Marco**, all'interno dell'antico convento domenicano dove visse e operò **Beato Angelico**.

Durante la visita guidata, entreremo in uno spazio dove l'arte non è solo decorazione, ma espressione di fede profonda. Il museo è celebre soprattutto per gli affreschi del **Beato Angelico**, tra cui la celebre **Annunciazione**, considerata una delle opere più poetiche del Quattrocento italiano. Le sue immagini, limpide e luminose, sembrano parlare sottovoce, in perfetta armonia con la quiete del convento.

Percorrendo i corridoi e le celle dei monaci, ammireremo gli affreschi realizzati per la meditazione quotidiana dei frati, ognuno con una scena sacra unica. La visita ci porterà anche nel refettorio, nella sala capitolare, nella biblioteca e negli ambienti dove visse **Girolamo Savonarola**, figura controversa della storia fiorentina, che qui trascorse gli ultimi anni della sua vita.

Il Museo di San Marco non è solo un luogo di arte, ma un'esperienza intima, che racconta il rapporto tra l'uomo, la fede e la bellezza. Un angolo silenzioso e toccante, che ci svela un volto meno conosciuto ma profondamente autentico di Firenze.

Subito dopo la seconda colazione (*libera*) ci ritroviamo nel cuore della città per un'esperienza davvero particolare: un tour con una **guida fiorentina** che, con simpatia e ironia, ci racconta curiosità, espressioni ed aneddoti del dialetto e della cultura locale. Frasi come "Icché tu dici, bischerò?" prenderanno vita tra le strade del centro, regalandoci un ricordo divertente e autentico, da veri fiorentini per un giorno.

A conclusione del viaggio, rientriamo in hotel per recuperare i bagagli e ci dirigiamo verso la stazione di Santa Maria Novella per il rientro a Torino, con il cuore pieno di bellezza e un sapore fiorentino vero, vissuto tra arte, storie e sorrisi.

### **quota individuale di partecipazione:**

Soci Cral Inps Eridano € 389,00 – non Soci € 399,00

Supplemento camera singola € 102,00

Polizza annullamento viaggio, garanzia malattie pregresse esclusa, € 20,00 da versare al momento dell'iscrizione al viaggio.

Visite: Ingresso Uffizi e Corridoio Vasariano (da prenotare congiuntamente al viaggio e soggetto a disponibilità ad esaurimento) € 49,00

Le iscrizioni dovranno pervenire entro martedì 11 novembre 2025, accompagnate da € 120,00, il saldo entro giovedì 11.12.2025

### **Punti di partenza**

Ritrovo stazione Porta Nuova ore 8,20

### **La quota comprende**

Viaggio in Treno Freccia Rossa categoria Business; accompagnatore di agenzia  
“In Terre di Granda Club” Hotel 4\* centrale; cena il giorno dell'arrivo (bevande escluse);  
visite guidate come da programma; biglietto d'ingresso alla mostra da Beato Angelico a  
Palazzo Strozzi; biglietto di ingresso al Museo San Marco; dotazione whisper per  
l'amplificazione della voce guida; assicurazione assistenza medico bagaglio.

### **La quota non comprende**

Pasti supplementari; ingresso agli Uffizi+ Corridoio Vasariano; altri ingressi non menzionati;  
assicurazione annullamento; tutto quanto non specificato alla voce “la quota comprende”.

### **Prenotazioni, pagamenti e modalità di recesso**

L'adesione è confermata dietro al versamento di un acconto pari al 30% della quota.  
Qualora il viaggio non venga realizzato per mancanza del numero minimo di partecipanti  
tale quota verrà restituita per intero. Per motivi organizzativi o necessità l'ordine delle visite  
può essere modificato. In caso di condizioni del tempo avverso, molti servizi potrebbero  
cambiare, essere invertiti o annullati. Si consiglia sempre un abbigliamento comodo e  
scarpe adatte in base ai percorsi di visita del programma.

**Si prega di segnalare eventuali intolleranze o esigenze alimentari all'atto  
dell'iscrizione.**

### **PENALI**

Il recesso del cliente prima della partenza sarà disciplinato secondo le seguenti modalità: in  
caso di richiesta di annullamento del viaggio In Terre di Granda Club rimborserà, trattenendo  
le seguenti penali:

- 35% del costo complessivo del viaggio se l'annullamento verrà comunicato dal momento  
della prenotazione a 60 giorni di calendario antecedenti la data di partenza
- 50% del costo complessivo del viaggio (escluso il volo) se l'annullamento verrà comunicato  
da 59 a 45 giorni di calendario antecedenti la data di partenza
- 75% del costo complessivo del viaggio (escluso il volo) se l'annullamento verrà comunicato  
da 44 a 30 giorni di calendario antecedenti la data di partenza
- 100% del costo complessivo del viaggio (escluso il volo) se l'annullamento verrà  
comunicato negli ultimi 29 giorni di calendario antecedenti la data di partenza

### **Note organizzative**

treno Freccia Rossa Business Class

11/1 TORINO P.N. - FIRENZE S.M.N. 8.40-11.50

13/1 FIRENZE S.M.N. - TORINO P.N. 18.55-22.00

*Pitture, statue, bronzi, chiese, marmi antichi, musei, gallerie... a Firenze l'arte ha  
spinto se stessa al suo estremo limite di grandezza, raggiungendo una bellezza e  
una spiritualità che è raro trovare in altre città.*

(Fabrizio Caramagna)

## **IL CONSIGLIO DIRETTIVO**

