



ADERENTE ALLA
FE.NA.CI. INPS

Torino, 11.6.2019

CIRCOLARE N. 40



Torna MiTo SettembreMusica e attraverso la musica porta il pubblico in viaggio per il mondo e tra le culture. È *Geografie* il tema dell'edizione 2019 del festival che unisce Torino e [Milano](#) e porta nelle aree metropolitane delle due città la grande musica classica. Un tema che emerge sin dal classico simbolo del festival, l'uccellino graficamente composto da segni musicali, che quest'anno campeggia su una mappa stilizzata: la musica come linguaggio senza barriere che unisce, coinvolge, contamina.

Anche quest'anno non potevamo non prenotare alcuni biglietti per i Concerti che si svolgeranno nella nostra città.

10% di sconto ai possessori di **Abbonamento Musei Torino Piemonte e Torino + Piemonte Card** sui biglietti di costo uguale o superiore a € 15. In fase di prenotazione vi preghiamo di scrivere il numero del vostro abbonamento.

Le prenotazioni, accompagnate dalla quota di ciascun biglietto, da pagare anche con bonifico, dovranno pervenire alla segreteria entro il **18 giugno, se via mail esclusivamente all'indirizzo cralinpseridano.prenota@gmail.com**

Tutti i Concerti iniziano alle ore 21

Mercoledì 4 Settembre – Teatro Regio Torino

MONDI

Ludwig van Beethoven
*Concerto n. 2 in si bemolle maggiore
per pianoforte e orchestra op. 19*
Hector Berlioz
Symphonie fantastique op. 14
Israel Philharmonic Orchestra
Zubin Mehta, direttore
Martha Argerich, pianoforte

Posti numerati € 25, € 30

Venerdì 6 Settembre – Teatro Regio Torino

CARMINA TEDESCHI

Richard Strauss

Till Eulenspiegels lustige Streiche

Carl Orff

Carmina Burana

Coro e Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi

Daniele Rustioni, direttore

Zuzana Marková, soprano

Antonio Giovannini, controtenore

Roberto De Candia, baritono

Posto unico numerato € 20

Sempre Venerdì 6 Settembre - Auditorium grattacielo Intesa Sanpaolo

ALTRE RUSSIE

Musiche di Pëtr Il'ič Čajkovskij, Ludwig van Beethoven, Dmitrij Šostakovič, Igor Stravinsky, Nicolaj Rimskij-Korsakov /

Fritz Kreisler, Sergej Prokof'ev, Isaak Dunaevskij / Sergei Dreznin

Fulvio Luciani, violino

Massimiliano Motterle, pianoforte

Ingresso con prenotazione € 3

Domenica 8 Settembre – Teatro Regio Torino

MITTELEUROPA

Johannes Brahms

Danze ungheresi nn. 1, 3, 5

Variazioni su un tema di Haydn op. 56a

Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98

Orchestra del Teatro Regio

Marin Alsop, direttore

Posto unico numerato € 20

Lunedì 9 Settembre – Conservatorio Giuseppe Verdi

FOLK CELLO

È un viaggio che ripercorre il solco che il canto popolare ha scavato nella musica colta.

Giovanni Sollima, violoncello

Posto unico numerato € 15

Martedì 10 Settembre - Conservatorio Giuseppe Verdi

NUOVO MONDO

Musiche di Samuel Barber, Jennifer Higdon e Antonín Dvořák

Orchestra Filarmonica di Torino

Giampaolo Pretto, direttore

Nils Mönkemeyer, viola

Posto unico numerato € 20

Mercoledì 11 Settembre e Giovedì 12 Settembre (Specificare al momento della prenotazione) – Teatro Regio Torino

SUTRA

Torinodanza

Con i **Monaci del Tempio Shàolin**

Posto unico numerato € 20

Ridotti € 17 / Under 35 € 12

Venerdì 13 Settembre – Teatro Regio Torino

RUSSIE

Sergej Rachmaninov

Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 "Patetica"

Filarmonica della Scala

Myung-Whun Chung, direttore

Alexander Romanovsky, pianoforte

Posti numerati € 25, € 30

Sabato 14 Settembre – Lingotto Sala dei 500

PARIGI 1913 LA SCÈNE RÉVOLTÉE

Musiche di Claude Debussy, Igor Stravinsky

Ufuk e Bahar Dördüncü, ideazione e pianoforti

Fabrice Aragno, film e proiezioni live

Posto unico numerato € 15

Domenica 15 Settembre – Teatro Regio Torino

NUOVE GEOGRAFIE

James MacMillan

Larghetto for Orchestra

PRIMA ESECUZIONE IN ITALIA

Gustav Mahler

Sinfonia n. 1 in re maggiore "Titano"

Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo

Yuri Temirkanov, direttore

Posti numerati € 25, € 30

Martedì 17 Settembre – Conservatorio Giuseppe Verdi

CLARINETTI AMERICANI

Musiche di Francis Poulenc, George Gershwin, Leonard Bernstein, Chick Corea, Alberto Ginastera, Ernesto Nazareth, Hermeto Pascoal, Egberto Gismonti

Alessandro Carbonare,

Perla Cormani,

Luca Cipriano, clarinetti

Monaldo Braconi, pianoforte

Posto unico numerato € 15

Giovedì 19 Settembre – Auditorium Rai Arturo Toscanini

ISOLE GIOIOSE

Musiche di Claude Debussy, Qigang Chen, Gustav Mahler

Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

John Axelrod, direttore

Tine Thing Helseth, tromba

Rachel Harnisch, soprano

Posto unico numerato € 20

La musica ci insegna la cosa più importante che esista: ascoltare.

La musica è come la vita, si può fare in un solo modo: insieme.

Ezio Bosso

IL CONSIGLIO DIRETTIVO