



ADERENTE ALLA
FE.NA.CI. INPS

Torino, 16.11.2012

CIRCOLARE N. 52

NEW YORK

27 Febbraio – 4 Marzo 2013



LA DESTINAZIONE

New York City è la città più popolosa degli [Stati Uniti d'America](#), situata nell'omonimo [stato](#), che ha per capitale [Albany](#). Si tratta di una delle città più importanti e conosciute del mondo.

New York conta oltre 8 milioni di abitanti, che originariamente erano detti "Knickerbockers", distribuiti su un'area di 786 km² divisa

amministrativamente nei 5 "distretti" o "circoscrizioni" di [Manhattan](#), [Bronx](#), [Queens](#), [Brooklyn](#) e [Staten Island](#), che a loro volta sono divisi in decine di quartieri. Un "sesto distretto" è di fatto costituito da un continuum di città dello stato del [New Jersey](#) (tra cui [Jersey City](#), [Newark](#), [Hoboken](#)), che essendo disposte sulla riva occidentale del fiume Hudson, si affacciano direttamente sull'isola di Manhattan, estesa sulla riva orientale. Considerando questo "distretto" aggiuntivo, che non può essere incluso amministrativamente nella città poiché appartenente a un altro stato, la popolazione risulta essere di quasi 10 milioni di abitanti.

Manhattan è un'isola su cui sorge l'omonimo distretto (*borough*) della città di [New York](#), di cui costituisce il nucleo storico (gli altri distretti sono [Bronx](#), [Queens](#), [Brooklyn](#) e [Staten Island](#)). Corrisponde alla "[contea di New York](#)", con 1.547.000 abitanti. Il nome deriva dall'indiano e significa "zona fra le colline". L'isola è una striscia di terra larga 3-4 km fra il fiume [Hudson](#) (che la separa ad ovest da varie cittadine del [New Jersey](#)) ed il cosiddetto *East River* (uno stretto braccio di mare che la separa ad est da Brooklyn e dal Queens); invece la distanza fra l'estremità sud (sulla baia di New York) e quella nord (l'Harlem River, che la separa dal Bronx) è di circa 20 km. La punta sud di Manhattan è il luogo dove nel [1624](#) gli [olandesi](#) fondarono l'originario insediamento di *New Amsterdam* ("Nuova Amsterdam"), che fu ribattezzato New York quando venne conquistato dagli [inglesi](#) nel [1664](#). Fino al [1874](#) la città di New York si estendeva appunto solo sull'isola di Manhattan, ma fra il 1874 ed il [1898](#) fu deciso di allargare la città assorbendo gli altri quattro distretti. Anche se solo 1,5 milioni dei circa 8 milioni di

newyorkesi vivono a Manhattan, essa rimane indubbiamente la parte più famosa di New York, visto che vi si trovano quasi tutti i luoghi più importanti e famosi della città: il municipio, la [borsa valori](#) di [Wall Street](#), il [ponte di Brooklyn](#), [Times Square](#), i teatri di [Broadway](#), [Central Park](#), il [Metropolitan Museum](#) e la [Metropolitan Opera](#), la [cattedrale](#) di San Patrizio, tutti i quartieri più famosi ([SoHo](#), [Chinatown](#), [Little Italy](#), [Greenwich Village](#), [Midtown](#), [Harlem](#) ecc.) e soprattutto quasi tutti i [grattacieli](#) per cui la città è giustamente nota, in particolare l'[Empire State Building](#) ed il palazzo dell'[ONU](#); fino agli attacchi terroristici dell'[11 settembre 2001](#), i grattacieli più alti di Manhattan erano però le torri gemelle del [World Trade Center](#).

LUOGHI DI INTERESSE

Il ponte è costituito da 4 cavi d'[acciaio](#) assicurati ad ancoraggi fissati ad apposite piastre (una per ogni cavo) contenute all'interno di calotte di [granito](#) alte fino a 3 metri e poste agli estremi del ponte stesso. Ogni cavo è composto da 5657 Km di filo d'acciaio galvanizzato con [zinco](#) al fine di renderlo resistente al vento, alla pioggia ed alla neve. Due piloni, posti a circa 300 metri dalle calotte, poggiano su cassoni grandi come 4 [campi da tennis](#), e vengono utilizzati come punti di ancoraggio per i cavi grazie a piastre a sella poste sulle loro sommità. La base del ponte invece è costituita da [travi](#) di [acciaio](#) del peso di 4 tonnellate ciascuna assicurate a tiranti verticali (assicurati a loro volta a tiranti diagonali) il cui scopo è mantenerle in posizione. Il ponte una volta completato si presentava con una struttura a 5 corsie. In passato le due corsie esterne venivano impiegate per il transito di carrozze, le due corsie intermedie per il transito delle cabine della teleferica e la corsia centrale per quello dei pedoni. Oggi le corsie esterne ed intermedie (diventate 6 in totale, 3 destinate al traffico in direzione [Brooklyn](#) e 3 destinate a quello in direzione [Manhattan](#)) sono destinate ai mezzi a motore e quella centrale è divenuta per metà pista pedonale e per metà pista ciclabile

L'Empire State Building è probabilmente il più famoso [grattacielo](#) della città di [New York](#) e forse del mondo. Con i suoi 381 metri di altezza (443,2 m se si considera anche l'[antenna televisiva](#) sulla sua cima), esso è stato il grattacielo più alto del mondo fra la sua costruzione (1931) ed il 1973, quando furono inaugurate le Torri Gemelle del [World Trade Center](#). In seguito alla triste circostanza degli attentati [terroristici](#) dell'[11 settembre 2001](#), esso è tornato ad essere l'edificio più alto della città ed il secondo più alto degli [Stati Uniti](#) (dopo la [Sears Tower](#) di [Chicago](#)). È stato proposto come una delle [Sette meraviglie del mondo moderno](#).

Times Square è uno dei maggiori incroci del distretto [newyorkese](#) di [Manhattan](#), all'intersezione tra [Broadway](#) e la [Seventh Avenue](#) e si estende dalla West 42nd Street alla West 47th Street. Times Square è formata dagli isolati compresi tra la Sixth Avenue e la Eighth Avenue e tra la West 40th Street e la West 53rd Street formando la parte più a ovest dell'area commerciale di [Midtown Manhattan](#). Pur essendo più piccola della [Piazza Rossa](#) a [Mosca](#), della [Puerta del Sol](#) a [Madrid](#), degli [Champs-Élysées](#) a [Parigi](#), di [Trafalgar Square](#) a [Londra](#) o di [Piazza Tiananmen](#) a [Pechino](#), Times Square ha tuttavia raggiunto lo status di icona paesaggistica ed è divenuta un simbolo della sua città. Times Square è nota soprattutto per i grandi e numerosi cartelloni pubblicitari animati.

IL PROGRAMMA DI VIAGGIO

1° GIORNO mercoledì 27 febbraio 2013: TORINO/MILANO /NEW YORK

Ritrovo dei Signori Partecipanti nella prima mattinata e trasferimento a Milano Malpensa con bus riservato. Disbrigo delle formalità aeroportuali ed imbarco sul volo per New York.

Dopo circa 8 ore di volo arrivo a New York. Disbrigo delle formalità doganali, sistemazione sul pullman privato che, con guida parlante italiano vi farà assaporare l'atmosfera di New York con una visita panoramica della durata di circa 3 ore. Al termine il bus vi condurrà all'HOTEL JOLLY MADISON TOWER, situato in posizione ottimale nel centro di Manhattan.

Sistemazione in hotel e distribuzione delle camere.

Cena libera e, a seguire, rientro in hotel per il pernottamento.

2° GIORNO giovedì 28 febbraio 2013: NEW YORK

Prima colazione americana in hotel.

Attorno alle 9.00 ritrovo nella Hall dell'albergo e intera giornata a vostra disposizione per scoprire i mille volti della Grande Mela. Di seguito indichiamo alcuni tra gli itinerari più classici: dall'albergo si prende la direzione di Madison Garden e successivamente ci si orienta verso la 5° strada in direzione dell'Empire State Building, il più alto grattacielo di New York: condizioni meteo permettendo (in caso contrario ci si riproverà nei successivi giorni) si salirà sino al punto panoramico all'aperto (costo del biglietto da pagare in loco circa 21 dollari USA) per godere lo spettacolo di Manhattan dall'alto !

Una volta ridiscesi si prosegue in direzione ovest lungo la 34a strada per andare ad incrociare la Broadway. Passeremo davanti ai conosciutissimi magazzini Macy's e continuando in direzione nord imboccheremo la Broadway per arrivare in Times Square. Lo spettacolo di luci e colori, gli schermi giganti, i negozi sfavillanti che ci si presenteranno davanti sono la cornice ideale con cui terminare la prima giornata a New York.

Da Time Square si risalirà sulla 6° sino all'incrocio con la 55° e, dirigendosi a est, andremo a raggiungere la 5° avenue all'altezza del Rockefeller Center, per ammirare tutto il complesso dei suoi grattacieli e la piazza che d'inverno si trasforma nel più famoso pattinaggio del mondo ai piedi dell'albero di Natale. Camminando incontreremo Tiffany, Abercrombie, i grandi magazzini Saks ... Breve sosta di fronte alla Saint Patrick's Cathedral.

Riprendendo dunque il cammino all'altezza della 42a strada ci si sposterà verso est per andare a visitare la Grand Central Station. Come dice la parola stessa la Grand Central Station altro non è che la Stazione Centrale di New York: da qui partono tutti i principali treni per il resto degli Stati Uniti. Ma il fascino di questo luogo è dato soprattutto dalla bellezza dei suoi interni, dall'eleganza dei ristoranti che fanno bella mostra di se nelle due balconate inserite a metà altezza della stazione. Moltissimi film culto sono stati girati qui e visitarla non potrà che farvi venire alla mente tante scene viste in TV. Per citarne solo un paio qui sono stati girati Cotton's Club e Carlito's Way.

Lasciata la Grand Central Station si riprende la quinta avenue sempre percorrendola in direzione sud. Si avrà modo di ammirare la Public Library – la biblioteca pubblica – splendida struttura che potrete nei giorni seguenti ammirare anche all'interno.

il Greenwich Village nel quartiere ricco di università ed il cui fulcro centrale si trova nel Washington Square park, Soho incredibile luogo oggi molto di moda, Little Italy, Chinatown. Lungo questa prima parte della giornata si avrà modo di effettuare una sosta per sorseggiare un buon caffè e fare riposare le gambe !

Lasciata Chinatown proseguimento verso sud passando davanti al Municipio di New York e proseguendo sino a Ground Zero. Da lì passando accanto al luogo dove un tempo sorgevano le Torri Gemelle ci sposteremo in Battery Park, il bel parco che copre una vasta area della penisola di Manhattan nella zona a sud ovest. Passeggiando nel parco si arriva alla punta più a sud di tutta la penisola, luogo da dove partono i battelli per andare a visitare la Statua della Libertà

(per chi volesse andarci nei giorni seguenti potremo organizzare la visita, biglietti da pagare in loco).

Uscendo da Battery Park ci si dirige verso Wall Street non prima di avere effettuato una sosta davanti al più famoso toro del mondo !

Wall street e più in generale il financial district sarà la vostra ultima visita della mattinata. Pranzo libero. Per chi non volesse mangiare in alternativa potrà visitare il più famoso outlet al mondo: il century 21 (financial district). Nel pomeriggio, sempre a piedi, ci si orienterà verso nord est e attraverso i vecchi magazzini del porto oggi ristrutturati e divenuti residenze e shopping center si raggiungerà il punto panoramico d'eccellenza per potere fotografare il ponte di Brookling.

Per i più stanchi questo sarà il momento ideale per rientrare in taxi o in metrò in albergo. Per coloro invece che hanno piacere di proseguire la passeggiata ci si dirigerà verso ovest per andare a visitare i quartieri di Tribeca (quartiere essenzialmente residenziale con qualche bel negozio e ristorante famoso per il film festival voluto da De Niro che in questa zona possiede una casa e un ristorante) e del west Village.

Rientro in hotel nel tardo pomeriggio.

A seguire cena libera e pernottamento (ma per i più nottambuli in loco potremo organizzare la serata).

3° GIORNO venerdì 1 marzo 2013: NEW YORK

Prima colazione americana in hotel.

Alle ore 9.00 incontro nella hall dell'albergo. Con l'ausilio dei mezzi pubblici ci sposteremo verso nord per dedicare parte della mattinata alla visita di Central Park e dei quartieri che lo circondano. Una bella passeggiata nel parco ci aiuterà a scoprire tutte le meraviglie che nasconde. Si potranno osservare le belle residenze situate a ovest del parco, abitazioni lussuosissime dove abitano molte star internazionali. Passando davanti anche al palazzo dove trovò la morte John Lennon. Si avrà poi modo di spingersi sino al museo delle scienze naturali, lambendo il quartiere universitario della Columbia e poi ci si dirigerà ad est per percorrere un tratto della famosa Madison Avenue, la strada dove si trovano i negozi più esclusivi di tutta Manhattan.

Lasciata la Madison si andrà sulla quinta nel tratto che costeggia Central park: qui si vedrà il Guggenheim Museum e il Metropolitan Museum.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio ci si spingerà con l'aiuto della metropolitana (biglietto da pagare in loco) fuori Manhattan per andare a visitare il quartiere di Brooklyn. Una bella passeggiata ci farà conoscere quest'area residenziale fatta di piccoli parchi e belle case. Dopo l'immane sosta per rigenerarsi a piedi si percorrerà tutto il ponte di Brooklyn godendo del bellissimo panorama sui grattacieli del financial district.

Rientro con i mezzi pubblici in hotel. Cena libera. Dopocena da organizzare in loco (perché non fare una serata in locale jazz oppure andare in uno dei famosi teatri di Broadway ?).

Pernottamento.

4° GIORNO sabato 2 marzo 2013: NEW YORK

Prima colazione americana in hotel.

Questa giornata sarà dedicata agli approfondimenti: per chi desidera visitare qualche museo oppure per chi vuole andare in cima alla statua della libertà o ancora per chi volesse andare a the Rock, il punto panoramico in cima al più alto dei grattacieli del Rockefeller Center. Per i più

scatenati meteo permettendo possiamo pensare di affittare le biciclette per percorrere tutta la ciclabile che da nord a sud lato ovest porta sino a sud della penisola.

Ma altre visite possono essere oggetto della giornata: le Nazioni Unite, il museo dell'aria a bordo di una portaerei, la curiosità di andare a visitare il meatpacking (un bel quartiere dove peraltro potremmo andare a cena una sera).

Pranzo e cena liberi.

Pernottamento in hotel.

5° GIORNO domenica 3 marzo 2013: NEW YORK/MILANO MALPENSA

Prima colazione americana in hotel..

Tradizionalmente la mattinata è dedicata allo shopping nella quinta avenue o alle ultime visite prima del rientro, ma questo sarà soggetto agli operativi dei voli.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio trasferimento privato in aeroporto. Disbrigo delle formalità aeroportuali ed imbarco sul volo American Airlines per Milano Malpensa.

6 Giorno lunedì 4 marzo 2013 – MILANO MALPENSA/TORINO

Arrivo a Milano Malpensa trasferimento a Torino con bus riservato.

OPERATIVO VOLI (orari ancora da definire)

27/02/2013 MILANO MALPENSA/NEW YORK JFK 10.00 / 13.15

3/03/2013 NEW YORK JFK/MILANO MALPENSA 17.55 / 07.00 del 4.03.2012

COMPAGNIA AEREA : AMERICAN AIRLINES

L'operativo voli potrà subire modifiche sino a 24 ore prima della partenza.

LA STRUTTURA:

Descrizione: Nel cuore di Manhattan, tra la 38a Strada e Madison Avenue, l'Hotel Madison Towers, di proprietà italiana, si rivolge sia a chi viaggia per affari che a turisti esigenti. A pochi isolati di distanza si erge l'Empire State Building e, sempre nelle vicinanze, la Grand Central Station, il Garment District e le lussuose boutique di Madison Avenue e della Quinta Strada. Progettato dagli architetti Murgatroyed e Ogden, l'edificio sposa il fascino dell'architettura americana degli anni '20 con un caldo ed elegante stile italiano. L'Hotel Madison Towers propone 244 confortevoli camere che, in un sofisticato ambiente europeo, dispongono di strutture e servizi tecnologicamente all'avanguardia. Eccellenti anche le strutture dedicate al business, con diverse sale riunioni, apparecchiature modernissime e ineccepibili servizi di supporto.

Facilities: sala riunioni, concierge service, asian spa, servizio in camera, wireless, servizio parcheggio, cassetta di sicurezza presso la lobby, animali ammessi

LE QUOTE DI PARTECIPAZIONE PER PERSONA (min. 25 Partecipanti con accompagnatore Liberi Tutti)

Euro 760,00 – in camera doppia per persona

Euro 380,00 – supplemento camera singola

Supplemento per cena e spettacolo jazz ristorante GARAGE

Euro 75

Supplemento per cena ristorante HURLEY'S

Euro 48

Le prenotazioni, accompagnate da un acconto di 400,00€, dovranno pervenire alla Segreteria del Circolo entro il 20.12.2012 nei giorni di martedì e giovedì dalle 10 alle 13 tel. 011/5658842 e/o alla mail cralinpseridano@gmail.com. Saldo entro il 24 gennaio 2013.

I SERVIZI COMPRESI NELLA QUOTA

- trasferimento con bus riservato Torino/Malpensa/Torino;
- Voli di linea American Airlines Milano/New York/Milano in classe economica.
- Trasferimenti in andata e ritorno da/per l'aeroporto di New York in pullman privato con assistenza all'arrivo a New York.
- Sistemazione presso l'hotel JOLLY MADISON TOWER con trattamento di pernottamento e prima colazione continentale;
- Visita panoramica di New York della durata di circa 3 ore in bus riservato al gruppo e guida parlante italiano il giorno 27 febbraio;
- Servizio di facchinaggio in hotel (1 bagaglio a testa) in arrivo e partenza.
- Assicurazione medico bagaglio.
- Assicurazione RC LIBERI TUTTI SRL.

I SERVIZI NON COMPRESI NELLA QUOTA

- Mance per la guida e l'autista.
- **Tasse aeroportuali – Euro 330,00 circa a persona – variabili fino alla data di emissione del biglietto.**
- Visite guidate.
- Pasti e bevande.
- **Eventuale adeguamento carburante ed adeguamento rapporto di cambio euro/dollaro.**
- Extra di carattere personale.
- **Està – Euro 15,00 a persona circa, obbligatorio.**
- **Assicurazione facoltativa contro annullamento viaggio da richiedere all'atto della prenotazione**
- **Assicurazione integrativa medica.**
- Tutto quanto non espressamente indicato “nei servizi compresi nella quota”

ATTENZIONE

Le quote potrebbero subire variazioni in base: al costo del trasporto, del carburante, delle tasse quali quelle di sbarco o imbarco, del tasso di cambio valutario applicato. Queste variazioni saranno comunicate 20 giorni prima della partenza. I cambi di riferimento sono quelli rilevati dalla B.C.E./U.I.C. pubblicati su “Il Sole24ore” relativi al

giorno 20.12.2011. Se vi sono variazioni del cambio il prezzo verrà adeguato. L'Annullamento del viaggio da parte dell'organizzatore, potrà avvenire quando il numero minimo dei partecipanti previsto nel programma non sia raggiunto, ne verrà data comunicazione almeno venti giorni prima della partenza del viaggio. Se non fosse raggiunto il numero minimo di partecipanti potrebbe essere proposta la stessa partenza ma con un supplemento sulla quota di partecipazione.

Voglio svegliarmi in una città che non dorme mai.

Frank Sinatra

Perché no?

IL CONSIGLIO DIRETTIVO